

**NIEUWSBRIEF
HELIKON UTRECHT
III
Maart 2020**



Utrecht, maart 2020

Vanaf nu vindt u op onze website een aantal nieuwsflitsen op het gebied van kunst, cultuur en religie. Iedere keer wanneer er interessant nieuws is dat aansluit op ons programma, leest u een selectie daaruit op onze website. Wilt u op de hoogte blijven? Kijk dan geregeld op onze site: <https://www.helikon-utrecht.nl/nieuws>

Velen van u hebben het al gemerkt: we zijn ook begonnen om de activiteiten van Helikon op Facebook te promoten. Daar vindt u allerlei interessant nieuws, zowel van onze docenten als een groeiend aantal beschrijvingen van vergeten vrouwelijke kunstenaars.

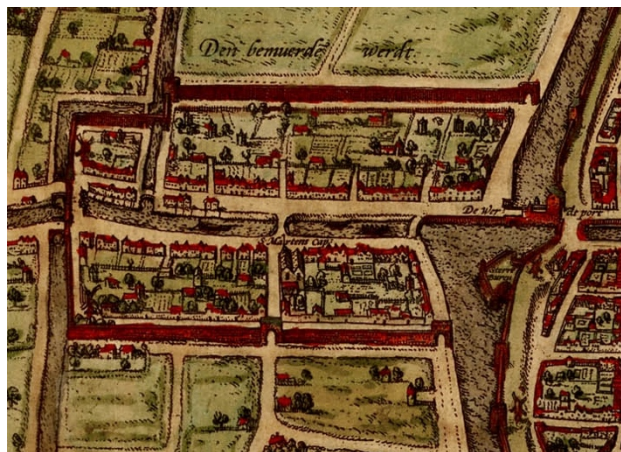
Zie: <http://facebook.com/HelikonUtrecht>

Verder vestigen we graag de aandacht op een nieuwe rondleiding door Utrecht en op onze reis naar het Frankrijk waarin we in de voetsporen treden van de impressionisten.

I Actueel & nieuw

- **Nieuw! Rondleiding langs de stadswerken van Utrecht**

Als voorloper op de tentoonstelling *De ommuurde stad*, die vanaf 20 juni in het Centraal Museum in Utrecht te zien zal zijn, biedt Helikon op 5 mei een rondleiding aan in eigen stad, door stadsgids Luuk Hijne. Dit is ons laatste **groene** excursie van het seizoen 2019-2020. Vanaf september dit jaar heeft Utrecht weer een singelgracht rond de gehele binnenstad. De vierbaansweg langs de Catharijnesingel heeft dan plaatsgemaakt voor de oorspronkelijke westelijke vaarweg. Veel onderdelen van de Utrechtse middeleeuwse verdedigingswerken zijn gedeeltelijk gesloopt, maar dat maakt de wandeling des te specialer. We verkennen half verborgen ruïnes en zoeken naar verdwenen gebouwen met behulp van zeventiende-eeuwse tekeningen.



Kaart van Utrecht uit 1572 door Braun en Hogenberg

We komen langs plekken waarvan de meeste Utrechters het bestaan niet weten. En we krijgen ten slotte een beeld van het vergeten leven aan de rand van de binnenstad – de plaats waar de stadsmuur, de bolwerken, de verdedigingstorens, de kazematten en de officiershuisjes een vijf meter hoge afscheiding tussen een veilige thuishaven en de eindeloze wildernis vormden. De rondleiding is gepland op dinsdag 5 mei van 13.00 -14.30 uur, startpunt: **Domplein** bij het verzetsbeeld. Opgave via info@helikon-utrecht.nl of via de website: <http://bit.ly/2VMqb1U>

De Johannes-Passion van Händel

Pasen komt snel dichterbij! Op Goede Vrijdag gaan veel mensen traditiegetrouw naar Bach's Mattheüs- of Johannes-Passion. Weet u dat Händel ook een Johannes-Passion schreef? Interessant om nader kennis te maken met dit mooie werk en te horen waar het ontstaan is en wat de verschillen zijn met het gelijknamige werk van Bach.



De jonge Händel door James Thornhill, ca.1720

Musicoloog Kees Wisse vertelt u alle details en Sheila van Rheenen, sopraan, zingt voor u enkele prachtige aria's, begeleid door Taco Sorgdrager op piano. Kom op zaterdag **28 maart** naar **Huize Gaudeamus in Bilthoven**. U bent van harte welkom bij deze muzikale lezing van 14.00 tot 16.00 uur; deuren open om 13.15 uur. Zie onze website: <https://www.helikon-utrecht.nl/lezingen/de-johannes-passion-van-handel>

II Komende lezingen en lezingenreeksen

- ***In the Picture: kunstenaarsportretten***

Een portret vertelt meer dan je in eerste instantie denkt. Welk beeld wilden kunstenaars als Vincent van Gogh neerzetten in zijn portretten? *In the Picture*, de tentoonstelling in het Van Gogh Museum, loopt van 21 februari tot en met 24 mei. Vincent's zelfportretten staan centraal – het museum bezit zeventien exemplaren –, naast werken waarop Paul Gauguin, Henri de Toulouse-Lautrec en anderen Van Gogh vereeuwigden.

Marina Marijnen toont u zowel raadselachtige als innemende portretten en vertelt meer over de belevingswereld van deze kunstenaars, op **vrijdag 3 april**, van 14.00 tot 16.00 uur, **Instituto Cervantes, Domplein 3 te Utrecht**. Meer informatie: <http://bit.ly/2TFUjdW>

- **Symboliek van de Romaanse beeldhouwkunst**

In deze reeks van vier lezingen gaat Ina Bertsch uitgebreid in op de Romaanse beeldhouwkunst die in de 11^{de} en 12^{de} eeuw floreerde. Op deuren, timpanen en kapitelen staan vaak merkwaardige figuren afgebeeld, zoals ezels die een lier bespelen. Wat is de symboliek hiervan, en hoe kunnen we deze symbooltaal anno 2020 duiden? Bertsch geeft u aan de hand van tal van voorbeelden een uitgebreide toelichting. Zij vertelt u ook wat de opdrachtgevers en beeldhouwers inspireerde en van welke bronnen zij gebruikmaakten. **Vrijdag 13, 20 en 27 maart en 3 april** van 10.00 tot 12.00 uur in **Instituto Cervantes te Utrecht**. Kijkt u op: <https://www.helikon-utrecht.nl/lezingenreeksen/symboliek-van-de-romaanse-beeldhouwkunst>

- **De Lombardische Liga**

Door enorme economische bloei konden steden in Noord-Italië zich vanaf de middeleeuwen ontwikkelen tot centra van welvaart, handel, kunst en cultuur. Dat betekende echter ook dat de steden zich ontworstelden aan het gezag van de keizers uit het Huis Hohenstaufen. Met de vorming van de Lombardische Liga hadden de steden een machtsmiddel in handen, en hoe meer steden zich aansloten bij de Liga, hoe meer tegenwicht ze konden bieden. Gregor Dijkhuis belicht in drie lezingen de periode van de opkomst en bloei van Noord-Italië. De lezingen, alle in **Instituto Cervantes**, van 14.00 tot 16.00 uur, starten op **vrijdag 17 april**. De beide andere lezingen volgen op **vrijdag 24 april en 1 mei**. Zie: <http://bit.ly/2Vxzen2>

III Onze kunstreis in juni!

- **In de voetsporen van de Impressionisten**

Van **dinsdag 9 tot en met maandag 15 juni 2020** kunt u mee met onze unieke kunstreis, die geheel in het teken staat van de impressionistische schilders uit de late 19^{de} en vroege 20^{ste} eeuw. Helikondocente van het eerste uur, Lisette le Blanc, begeleidt u naar dorpen in Brabant en in de Belgische Borinage, waar Vincent van Gogh's werk aanvangt. We volgen van Gogh en zijn grote voorbeelden, bezoeken het Noord-Franse Barbizon, en bekijken de **tuinen** van Monet. In Parijs krijgen we rondleidingen in Musée d'Orsay en Musée Marmottan en we bezoeken het nieuwe Musée Camille Claudel in Nogent-sur-Seine.



Een prachtige kans om meer te zien en te horen over de imponerende kunstenaars van het impressionisme. Gedetailleerde informatie: <https://bit.ly/2RFdvI2>.
Heeft u belangstelling voor deze zevendaagse busreis? Neem dan telefonisch contact op met Helikon: 06-25048875 of stuur een email naar info@helikon-utrecht.nl.

Inschrijven...

Via de website www.helikon-utrecht.nl kunt u zich inschrijven voor onze activiteiten, en dat kan ook per e-mail: info@helikon-utrecht.nl, of telefonisch: 06- 25048875. Graag de nummers vermelden van de activiteiten waaraan u wilt deelnemen. De nieuwe brochure 2020-2021 verschijnt in juni.

Met hartelijke groet namens alle Helikondocenten en -medewerkers,

Heleen Rippen

Wilt u de nieuwsbrief niet meer ontvangen? Of wilt u zich afmelden voor schriftelijke berichten en/of mailingen van Helikon? Stuur u dan een e-mail naar: info@helikonutrecht.nl